

105大學部																			
課程群組	課程屬性	大一	老師	上	下	大二	老師	上	下	大三	老師	上	下	大三、四	老師	上	下	106	
必修課程	必修													畢業製作	美術教師	2	2		
	必修	中國美術史	吳超然	2	2	中國近現代美術史	吳超然	2	2										
	必修	西洋美術史	羅頌恩	2	2	西方現當代美術史	段存真	2	2										
	必修					色彩理論與應用(105)	張惠蘭、盧依琳	2	0										
	必修	素描	李貞慧	2	2	專題素描	林文海	2	2										
	必修					藝術管理概論與實習	林平/蔡明君代	2	2										
理論選修課程	藝術行政									畫廊經營與藝術策劃(一)	林平/蔡明君代	2	0						
	藝術行政									畫廊經營與藝術策劃(二)	林平/蔡明君代	0	2						
	美學與當代藝術理論									美學與當代藝術理論(一)	段存真	2	0						
	美學與當代藝術理論									美學與當代藝術理論(二)	段存真	0	2						
東方媒材創作選修課程	水墨	水墨基本技法	鄭志揚、陳永模	2	2	水墨媒材運用(一)	王怡然	2	0					水墨造型(一)	李思賢	2	0	水墨創作	
	水墨					水墨媒材運用(二)	王怡然	0	2					水墨造型(二)	李思賢	0	2		
	膠彩	膠彩畫基本技法	詹前裕	2	2	膠彩媒材運用(一)	張貞雯	2	0					膠彩造型(一)	李貞慧	2	0	膠彩創作	
	膠彩					膠彩媒材運用(二)	張貞雯	0	2					膠彩造型(二)	李貞慧	0	2		
	書法									書法(一)/篆刻(一)	魯漢平	1	0	書法創作(4年級)進修部					
	書法									書法(二)/篆刻(二)	魯漢平	0	1						
西方媒材創作選修課程	西畫	西畫基本技法	王挺宇	2	2	西畫媒材運用(一)	許莉青	2	0	西畫專題(一)	盧依琳	2	0	西方媒材創作(一)(4年級)	張惠蘭	2	0		
	西畫					西畫媒材運用(二)	許莉青	0	2	西畫專題(二)	盧依琳	0	2	西方媒材創作(二)(4年級)	張惠蘭	0	2		
	雕塑	雕塑基本技法	林文海	2	2	複合媒體(一)	段存真	2	0	公共藝術概論(通識雙掛)	林文海	2	0	雕塑專題(一)	段存真	2	0	雕塑創作專題	
	雕塑					複合媒體(二)	段存真	0	2					雕塑專題(二)	段存真	0	2		
數位及設計選修課程	數位媒體	數位基礎	馬小萍	1	1	電腦繪圖(一)	廖得凱	1	0	當代影像創作(一)	徐嘒堦	1	0	新媒體藝術	徐嘒堦	2	0	當代影像專題	
	數位媒體					電腦繪圖(二)	廖得凱	0	1	當代影像創作(二)	徐嘒堦	0	1						
	設計創作									插畫與繪本(一)	耿皓剛	2	0	動畫劇本創作(一)(4年級)	耿皓剛	2	0		
	設計創作									插畫與繪本(二)	耿皓剛	0	2	動畫劇本創作(二)(4年級)	耿皓剛	0	2		
工坊型創作選修課程	版畫									版畫(一)	廖峻立	2	0						
	版畫									版畫(二)	廖峻立	0	2						
	金屬藝術									金工設計(一)	李俊延	1	0	金工創作(一)(4年級)	李俊延	1	0		
	金屬藝術									金工設計(二)	李俊延	0	1	金工創作(二)(4年級)	李俊延	0	1		
	陶藝													陶藝(一)	施惠吟	2	0		
	陶藝													陶藝(二)	施惠吟	0	2		
藝術專題講座/製作	藝術專題製作	民俗藝術專題製作	許莉青	2	2					劇情短片創作/(106電影藝術)	吳德淳	2	0						
				17	17				19	17			17	13			17	15	132
																70	62	28	