東海大學美術系所　上課時間表

106 學年度下學期

節次 星期 時間 年級		星期一				
		一	二	三	四	研專
一	08：10｜09：00	體育				展覽觀察與行政實習 FA102 平
二	09：10｜10：00			西畫專題（二）FA101 依琳		
三	10：20｜11：10	大一英文	體育			膠彩畫創作研究(二) 305 貞
四	11：20｜12：10					
	12：10｜13：00	勞作				
五	13：10｜14：00	膠彩畫基本技法 FA208 彥良	西畫媒材運用（二）FA101 莉	版畫（二）FA108 +107 潘孟堯		
六	14：10｜15：00					
七	15：20｜16：10					策展學專題 305 平、君
八	16：20｜17：10	中國美術史 M101 超	電腦繪圖（二）M024 得凱	裝置藝術 104 嘩壎		
九	17：20｜18：10					
九	17：20｜18：10	膠彩畫基本技法 208 慧珍（下）	素描二 101 王挺宇(下)	版畫（二）108 +107 潘孟堯	動漫畫劇本創作（二）徐德成 M023	
十	18：20｜19：10					藝術介入空間 305 蘭、明
十一	19：20｜20：10					
十二	20：20｜21：10					藝術職場與實務 104 超、明
十三	21：20｜22：10					

節次 星期 時間 年級		星期二				
		一	二	三	四	研專
一	08：10｜09：00		公民文化（下）			
二	09：10｜10：00	雕塑基本技法 FA209 海		插畫與繪本（二）FA104 耿晧剛	西方媒材創作（二）FA101 張惠蘭	
三	10：20｜11：10		中國近現代美術史 M109 超			膠彩畫技法研究（二）305 彥良
四	11：20｜12：10					
	12：10｜13：00	勞作				
五	13：10｜14：00	西畫基本技法 FA101 挺宇	膠彩媒材運用（二）FA208 誼嘉		動漫畫劇本創作（二）FA104 耿晧剛	台灣美術專題：當代藝術 102 思賢
六	14：10｜15：00					
七	15：20｜16：10					當代藝術創作（二）FA102 平、明君
八	16：20｜17：10	西洋美術史 M120 頌恩	西方現當代美術史 M240 存真	陶藝（二）陶藝教室 詹志鴻		
九	17：20｜18：10					
九	17：20｜18：10	繪畫素材研習 107 林文海 陳威杰	膠彩媒材運用 209 永隆	油畫專題（二）101 許莉青	東方繪畫專題（二）208 士偉、瑞芬	
十	18：20｜19：10	大一英文				錄像創作與美學（二）104 嘩壎
十一	19：20｜20：10					影像與書畫創作（二）102 怡然
十二	20：20｜21：10	中文	大二英文	陶藝（二）陶藝教室 詹志鴻		
十三	21：20｜22：10					

節次 星期 時間 年級		星期三				
		一	二	三	四	研專
一	08：10｜09：00	中文				造形藝術創作（二）208 蘭
二	09：10｜10：00			膠彩創作（二）FA209 貞慧		
三	10：20｜11：10	大一英文				藝術策劃專題（二）208 蘭 永續藝術專題研究 305 海
四	11：20｜12：10					
	12：10｜13：00	勞作				
五	13：10｜14：00	水墨基本技法 FA208 志揚、永模	藝術管理概論與實習 FA104 明	雕塑創作專題（二）雕塑教室 存真	水墨創作（二）FA209 思賢	
六	14：10｜15：00					錄像創作與美學（二）M115 嘩壎
七	15：20｜16：10					
八	16：20｜17：10					影像與書畫創作（二）FA102 怡然
九	17：20｜18：10			當代影像專題（二）M115 嘩壎		
九	17：20｜18：10	雕塑基本技法 104 文海 威杰（下）	水墨媒材運用 208 志揚、永模		膠彩造型（二）209 林彥良 綜合造型專題（二）107 松志	
十	18：20｜19：10					亞洲美術史專題研究 FA305 超
十一	19：20｜20：10					
十二	20：20｜21：10	藝術概論 104 莉青	視覺傳達設計 107 松志 繪畫材料學 208 林彥良	複合媒體概論 209 建銘		
十三	21：20｜22：10					

節次 星期 時間 年級		星期四				
		一	二	三	四	研專
一	08：10｜09：00	跨領域學習	跨領域	跨領域學習	跨領域學習	
二	09：10｜10：00		專題素描 FA101 林文海、吳如玉			
三	10：20｜11：10	共同時段		跨領域學習		
四	11：20｜12：10					
	12：10｜13：00	勞作				
五	13：10｜14：00	民俗藝術專題製作 FA102 莉	複合媒體（二）FA104 存真			
六	14：10｜15：00					亞洲美術史專題（二）FA305 超
七	15：20｜16：10					
八	16：20｜17：10			畫廊經營與藝術策劃（二）FA104 明		
九	17：20｜18：10					
九	17：20｜18：10			書法創作（二）208 漢平	西方媒材專題（二）101 嘩壎	
十	18：20｜19：10	大一英文	體育			創作研究方法（二）102 存真
十一	19：20｜20：10			水墨造型（二）208 李思賢		
十二	20：20｜21：10	體育	色彩 FA209+M024（下）惠蘭		當代影像專題（二）FA102 嘩壎	
十三	21：20｜22：10					

節次 星期 時間 年級		星期五				
		一	二	三	四	研專
一	08：10｜09：00		大二英文			
二	09：10｜10：00	素描 FA101 貞慧				
三	10：20｜11：10			美學與當代藝術理論（二）M103 存真		
四	11：20｜12：10					
	12：10｜13：00	勞作				
五	13：10｜14：00			篆刻（二）FA208 魯漢平	金工創作（二）FA105 俊延	
六	14：10｜15：00	軍訓				
七	15：20｜16：10		水墨媒材運用（二）FA208 怡然	金工設計（二）FA105 俊延		
八	16：20｜17：10	數位基礎 M007 馬小萍				
九	17：20｜18：10					
九	17：20｜18：10		篆刻 209 漢平			
十	18：20｜19：10	數位基礎 M007 小萍		金屬藝術（二）105 俊延	台灣美術史（二）208 燕玲	傳統畫論與當代水墨創作 FA102 思賢
十一	19：20｜20：10		油畫媒材運用 101 依琳			
十二	20：20｜21：10	書法基本技法 208+209 嘉文				書畫表現與風格研究 102 濤
十三	21：20｜22：10					

節次 星期 時間 年級		星期六				
		一	二	三	四	專
一	08：10｜09：00				畢業製作 FA208、209	西洋繪畫創作（二）　海雲 102
二	09：10｜10：00	素描一 FA101 羅頌恩	雕塑媒材運用 FA104 建銘			
三	10：20｜11：10				畢業專題實作 FA208、209	
四	11：20｜12：10					
	12：10｜13：00					
五	13：10｜14：00	西洋美術史 M219 頌恩	中國美術史 208 嘉文			膠彩畫技法　前裕 FA102
六	14：10｜15：00					
七	15：20｜16：10	水彩（二）FA104 建銘			複合媒體（二）209 胡竣傑	美學與文化批評：拉康與傳柯 107 膠彩畫創作　貞慧 FA102
八	16：20｜17：10					
九	17：20｜18：10					
九	17：20｜18：10					繪畫創作研習 305 海
十	18：20｜19：10				畢業製作專題 FA208、209	
十一	19：20｜20：10					
十二	20：20｜21：10					
十三	21：20｜22：10					

1070226